

VENNDT & NYGAARD



Blues, country og rock'n'roll

Det var her det startede, i hvert fald for os. Hvor ville verden være uden blues, country og rock'n'roll, uden Muddy Waters, Johnny Cash og Elvis Presley?

Venndt & Nygaard hylder kongerne med sange som, 'Got My Mojo Workin', 'Folsom Prison Blues', 'A Fool Such As I' og mange, mange flere af de gode gamle udødelige.

Jacob Venndt og Bertel Nygaard

blev begge født i efteråret 1977, med kun få ugers mellemrum. De har været nære venner, siden de som 6-årige kom i samme klasse på Randers Lille Skole. Først var de legekammerater, siden udviklede legen sig til musik, og musik har de har spillet lige siden.

Gennem deres lange venskab får Venndt & Nygaards musikalske samspil et magisk strøg af varme og smittende vovemod og publikum kan se frem til en usædvanlig oplevelse i duoens selskab.

Jacob Venndt (f. 1977) er uddannet fra Det Jyske Musikkonservatoriums solistklasse i 2006.

Jacobs hovedinstrument var oprindeligt elbas og kontrabas, men i dag ernærer han sig lige meget ved at synge og spille forskellige basser, klaver, alle mulige små gøglerinstrumenter samt hans store passion, mundharpen – i alle dens afskygninger.

Bertel Nygaard (f. 1977) har uddannet sig som historiker, men sideløbende dyrket sin første kærlighed: musikken.

Hele sit liv har han fortolket "hertets sange" med en forkærlighed for country og blues samt danske viser og sange. I duoen Venndt & Nygaard trakterer han især sang og forskellige guitarer, men også banjo og ukulele.

I AKTION...



Venndt og Nygaard

er en underholdende og gennemmusikalsk duo, der spiller på mange tangenter.

Musikken er præget af højt humør og nerve - og så er den helt uden grænser.

I repertoireet finder man alt fra blues, country og folk til skandinaviske viser og gode, glemte sange fra 60'erne og 70'erne - for da slet ikke at nævne den overdådige buffet af børnesange for voksne.

www.venndtognygaard.dk